



CAROL LEVI & COMPANY S.R.L.

VIALE PARIOLI 72, 00197 ROMA

Tel. +39 06 36002430

emanuela.disuni@clevi.it

www.carolleviandcompany.it

HANNA CAVALLO

<https://www.youtube.com/channel/UckzZwO-aOQ0Fqp8al5mgQQQ>

Nata a Canosa di Puglia il 09/09/1992

Domiciliata a Roma (RO) / Cerignola (FG)

Appoggi su Bari, Milano, Torino, Nuoro

Data di nascita: 09/09/1992

Altezza: 170 Taglia:40 Capelli: biondi Occhi: cervone

LINGUE: Inglese, Spagnolo

DIALETTI: Pugliese; Romano; Sardo; Veneto.

SKILLS: Canto (Max Music Academy), Equitazione, Nuoto, pallavolo, ciclismo, Patente B

FORMAZIONE

- Diploma di recitazione cinematografica e teatrale presso Accademia Triennale ASM Di Sergio Martinelli.
- Corso di recitazione presso Cinema Players di Rita Forzano.
- Workshop di combattimento scenico con Stefano Maria Mioni
- CSC LAB “Trasformare un provino in un evento creativo” tenuto da Teresa Razzauti
- CSC LAB Corso di recitazione tenuto da Giancarlo Giannini
- Workshop di recitazione presso Prepararsi All’obbiettivo tenuto da :R. Bigherati. C.Natalucci. A. Ciampi. S.Rabbolini. Flavia T. Lombardozi
- LAB di recitazione tenuto da Michele Placido sull’opera “sei personaggi in cerca d’autore di L.Pirandello”
- Lab intensivo di recitazione tenuto da Lina Sastri su l’opera “Un Tram che si chiama desiderio di T.Williams”
- Lab intensivo di recitazione tenuto dalla regista Monica Vullo.
- Workshop di preparazione al casting con Dario Ceruti, Stefania Rodà , Yozo Tokuda, Anna Pennella, Claudia Mignosi, Adriana Sabbatini.
- Laboratorio intensivo di recitazione con Flavia Poerio, Ornella Morsilli, Giordana Molledo, Antonio Perna.

TELEVISIONE

2015 “Braccialetti Rossi 2” di Giacomo Campiotti

2021 “ Fino all’ultimo battito “ di Cinzia Torrini

2023 "Le Indagini di Lolita Lobosco 3" di Renato De Maria

CINEMA

2021 "Ti mangio il cuore" di Pippo Mezzapesa

2024 "Toc Toc" di Paolo Costella

PUBBLICITÀ

2019 "Campari" regia di A.Hoffman

2024 "Birra Raffo" regia di Miguel Usandivaras

CORTOMETRAGGI

2018 "La foresta" Regia di C.Rusu (co-protagonista)

TEATRO

2015 "Un tram che si chiama desiderio" regia di S.Deodato

2016 "Icône del cinema" Regia di E. Panatta (ruolo)

2016 "Dibattito e tradimenti" regia di S.Deodato (ruolo)