



CAROL LEVI & COMPANY S.R.L.

VIALE PARIOLI 72, 00197 ROMA

Tel. +39 06 36002430

emanuela.disuni@clevi.it

www.carolleviandcompany.it

ANNA CHIARA GABRIELE

Nasce il **31/01/2000** a **San Giovanni Rotondo (FG)**

Ha vissuto a **Parma**

Attualmente vive a **Roma**

Lingue: inglese (ottimo)

Accenti: emiliano, American English, British English

Occhi: verde scuro - castani (cangianti)

Altezza: 172 cm

Taglia: 38-40 (S)

Capelli: biondi tinti (castani di natura)

SPECIAL SKILLS:

Canto leggero

2010-2012 studio di canto moderno presso Professione Danza di Parma

2014 Stage di canto presso il CET di Mogol in Umbria

2014-2019 studio di canto moderno in lezioni private con l'insegnante Michele Fischietti a Milano

2021-in corso lezioni private di canto con l'insegnante Stefano Zanchetti

Canto musical

2019-2021 presso l'Accademia Art Village

Pianoforte

2012-2013 studio del pianoforte come strumento complementare presso il Conservatorio Arrigo Boito di Parma

2014-2017 studio di pianoforte presso Associazione Dante di Parma

Ukulele (autodidatta)

Danza moderna, contemporanea, jazz e tap

CINEMA/TV

- 2023: cortometraggio ***Coming Out***, co-protagonista, diretto da Beatrice Campagna (in post-produzione)
- 2022: cortometraggio ***Cuore in fuga***, protagonista, diretto da Simone Villani
- 2021: cortometraggio per l'Accademia Art Village ***La scatola magica***, diretto da Valerio Polverari
- 2019: cortometraggio ***Ninety minutes of glory***, diretto da Francesco Mondini

TEATRO:

- 2021: ***Diventerò una stella*** (co-protagonista) – musical originale diretto da Luciano Cannito presso l'Auditorium dell'Accademia Art Village di Roma
- 2018: ***Sogno di una notte di mezza estate*** (ruolo: Elena) presso il Teatro del Cerchio di Parma
- 2018: ***La bella e la bestia*** il musical (ruolo: Belle) – regia di Alice Bassi presso il Giocampus di Parma
- 2018: ***We Will Rock You*** il musical – regia di Alice Bassi presso il Teatro Europa di Parma
- 2017: ***Frankenstein Junior*** il musical – presso il CID di Parma
- 2017: ***Mamma Mia*** il musical – presso il Teatro Europa di Parma
- 2014: ***La signorina Papillon*** ispirato all'omonimo libro di Stefano Benni (ruolo: Marie Louise) – presso il CEM Lira di Parma
- 2013: ***Oceano Mare*** ispirato all'omonimo libro di Alessandro Baricco (ruolo: Elisewin) – presso il CEM Lira di Parma
- 2011: ***High School Musical*** il musical – presso Teatro Europa di Parma

FORMAZIONE:

- 2022- in corso: training dal vivo e online con Michael Margotta (Il metodo dell'Actors Studio)
- 2022-2023: Perfezionamento per attori su Metodo Stanislavskij con Davide Nebbia
- 2021-2022: corso di recitazione cinematografica con la "Tecnica Chubbuck" presso l'HT Studio di Roma
- 2019-2021: Diploma in biennio "Performing Arts (Acting)", certificazione National BTEC Level 5 dell'ente universitario inglese Pearson, presso l'Accademia Art Village di Roma (direttore artistico: Luciano Cannito)
- 2017-2019: corso di recitazione cinematografica presso il "Teatro del Cerchio" di Parma
- 2017: Corso di musical presso "CID Accademia Danza e Spettacolo" di Parma
- 2012-2014: Corso di teatro presso "Associazione culturale Cem Lira" di Parma
- 2010-2011: corso di musical presso la scuola "Professione Musical" di Parma

RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO:

- 2020: ammissione con borsa di studio parziale per il Two-Year-Conservatory della American Academy of Dramatic Arts di Los Angeles