



CAROL LEVI & COMPANY S.R.L.

VIALE PARIOLI 72, 00197 ROMA

Tel. +39 06 36002430

gioia.levi@clevi.it

www.carolleviandcompany.it

ALFONSO SANTAGATA

Formatosi alla Civica scuola d'arte drammatica di Milano, dopo alcune esperienze come attore con Luca Ronconi, Dario Fo e Carlo Cecchi, con il quale interpreta, fra l'altro, *L'uomo la bestia e la virtù*, *Il borghese gentiluomo* e *Don Giovanni*.

Ha costituito un durevole sodalizio con Claudio Morganti. Insieme hanno fondato la compagnia teatrale *Katzenmacher*, rivelandosi con l'omonimo spettacolo (1980), una storia di emarginazione di emigranti in Germania e insieme lavoro sulla memoria e sulla lingua. Da allora, fedeli a una sorta di poetica della marginalità e della devianza, hanno creato numerosi spettacoli, spesso riscrivendo testi letterari di autori come Büchner, Beckett, Cervantes, Dostoevskij: *Büchner mon amour* (1981); *En passant* (1983); *Il calapranzi* (1984); *Mucciana city* (1984); *Hauser Hauser* (1986); *Saavedra* (1988); *Finale di partita* (1990); *Omsk* (1990); *Il guardiano* (1992).

Sciolto il sodalizio con Morganti, è rimasto direttore artistico della compagnia, proseguendo con giovani attori il lavoro di reinterpretazione moderna della farsa e della tragedia (*Petito strenger*, 1996; *Ubu scornacchiato*, 1997; *Ubu 'u pazz*, 1998; *Isaia l'irriducibile*, 2000). Sono seguiti: *Se tujur la nuì* (2001); *Tragedia a Gibellina* (2002); *Apparizioni* (2002); *Le voci di dentro* (2004); *Il sole del brigante* (2005); *Il teatro comico* (2006).

Cinema

- *Come Fratelli*, regia Antonio Padovan (2024)
- *Parthenope*, regia Paolo Sorrentino (2023)
- *Il Sol dell'Avvenire*, regia Nanni Moretti (2022)
- *Due*, regia di Giuseppe Battiston (2021)
- *Astolfo*, regia di Gianni Di Gregorio (2021)
- *Le ultime cose*, regia di Irene Dionisio (2016)
- *Milionari*, regia di Alessandro Piva (2014)
- *L'intrepido*, regia di Gianni Amelio (2013)
- *La città ideale*, regia di Luigi Lo Cascio (2012)
- *Gianni e le donne*, regia di Gianni Di Gregorio (2011)
- *Noi credevamo*, regia di Mario Martone (2010)
- *Henry*, regia di Alessandro Piva (2010)
- *Pranzo di ferragosto*, regia di Gianni Di Gregorio (2008)
- *Gomorra*, regia di Matteo Garrone (2008)
- *Hotel Paura*, regia di Renato De Maria (1996)
- *Palombella rossa*, regia di Nanni Moretti (1989)

Televisione

- *1992*, regia di Giuseppe Gagliardi - (2015)
- *1993*, regia di Giuseppe Gagliardi - (2017)