

PAOLO GENOVESE

Laureato in Economia e commercio, è nato a Roma.

Ha lavorato per la “World Bank” in Albania, seguendo un programma di concessioni di fondi per la costruzione di opere e infrastrutture primarie.

Ha lavorato come “creative producer” presso la McCann Erickson Italiana realizzando spot premiati a vari festival nazionali ed internazionali.

E’ stato docente di “Tecnica e linguaggio pubblicitario” presso la scuola superiore di comunicazione di Telecom Italia (Res Romoli).

Lavora come *regista pubblicitario* e insegna “TECNICHE AUDIO VISIVE” all’Istituto Europeo di design.

CINEMA

2024 “**FOLLEMENTE**”

Soggetto, sceneggiatura, regia

Prod. Lotus Production

2021 “**PRIMO GIORNO DELLA MIA VITA**”

Soggetto, sceneggiatura, regia

Prod. Lotus Production

2021 “**PER TUTTA LA VITA**”

Co-autore soggetto e sceneggiatura

Supervisore artistico del Film

Prod. Lotus Production, regia di Paolo Costella

2020 “**SUPEREROI**”

Soggetto sceneggiatura, regia

Prod. Lotus

Int. Jasmine Trinca Alessandro Borghi

2017 “**THE PLACE**”

Soggetto, Sceneggiatura con Isabella Aguilar, Regia

Prod. Lotus Production

2015 “**PERFETTI SCONOSCIUTI**”

soggetto, sceneggiatura e regia

Prod. Lotus Production

2015 “**SE MI LASCI NON VALE**”

soggetto con Martino Coli e Sceneggiatura con M. Coli e Vincenzo Salemme, Regia di V. Salemme

Prod. IIF

2014/15 "SEI MAI STATO SULLA LUNA?"

sceneggiatura e Regia
Prod. Pepito Produzioni

2013 "TUTTA COLPA DI FREUD"

soggetto, sceneggiatura e regia
Prod. Lotus Production

2012 "UN FANTASTICO VIAVAI" coautore di soggetto e sceneggiatura con Leonardo Pieraccioni

2012 "UNA FAMIGLIA PERFETTA"

soggetto sceneggiatura e regia
Prod. Lotus Production

2011 "IMMATURI 2 – IL VIAGGIO"

soggetto sceneggiatura e regia
Prod. Lotus Production

2010 regia film "NATALE IN QUESTURA" con Aldo, Giovanni e Giacomo

Prod. Agidi srl

2008 "IMMATURI" soggetto, sceneggiatura e regia

Prod. Lotus Production

2007 "QUESTA NOTTE E' ANCORA NOSTRA"

Sceneggiatura e Regia con Miniero
Prod. IIF\Buena Vista

2006 "VIAGGIO IN ITALIA"

Soggetto, Sceneggiatura e regia con Miniero di
Prod. Lotus Production

2003 "NESSUN MESSAGGIO IN SEGRETERIA"

regista e sceneggiatore con Miniero

2001 "INCANTESIMO NAPOLETANO"

regista e sceneggiatore con Miniero

David di Donatello (miglior attrice protagonista), due Globi d'oro (miglior opera prima e miglior attrice esordiente) e il premio speciale della Giuria al Festival d'Annecy.

PREMI

2016 - Tribeca Film Festival

- **Migliore sceneggiatura** a Paolo Genovese, Filippo Bologna, Paolo Costella, Paola Mammini, Rolando Ravello

2016 - David di Donatello

- **Miglior film**
- **Migliore sceneggiatura** a Paolo Genovese, Filippo Bologna, Paolo Costella, Paola Mammini, Rolando Ravello

2016 - Bari International Film Festival

- Premio Tonino Guerra - Miglior soggetto a Paolo Genovese

TELEVISIONE

2022 "I LEONI DI SICILIA" Serie Tv

Regia

Prod. Compagnia Leone Cinematografica, Lotus Production, The Walt Disney Company Italia

2019 "FREUD La Serie" autore showrunner e supervisore artistico

Prod. Lotus Production

Regia Rolando Ravello

2017 "IMMATURI La serie" autore showrunner e direttore artistico

Prod. Lotus Production

Regia Rolando Ravello

2008 "AMICHE MIE "

Regia con Miniero

Prod. Mediavivere

2005-2006 "NATI IERI"

Regia con Luca Miniero

Prod. LUX per Mediaset\RTI

Ha lavorato come regista al programma di Rai Tre "PRIMA DELLA PRIMA"

CORTOMETRAGGI

Insieme a Luca Miniero ha realizzato vari cortometraggi con i quali hanno ottenuto numerosi riconoscimenti a Festival italiani ed internazionali. In particolare una candidatura al *David di Donatello*, una menzione speciale ai *Nastri d'Argento*, il premio speciale della giuria al *Festival di Locarno*, e all' *Oberhausen Short Film Festival*.

TEATRO

2022 "PERFETTI SCONOSCIUTI"

Autore e regia

Prod. Nuovo Teatro Srl