



ALESSANDRO PREZIOSI

Nato a Napoli il 19 / 04 / '73.

Laurea in Giurisprudenza conseguita presso l'Università "Federico II" di Napoli con 110 e lode.
Diplomato all'Accademia dei Filodrammatici di Milano.

TEATRO

- "ASPETTANDO RE LEAR" Teatro Stabile del Veneto
- "VAN GOGH - L'Odore Assordante del Bianco"
Prod. Khora/Teatro Stabile d'Abruzzo regia Stefano Massini 2018/2019
- "ROMEO E GIULIETTA" Prod. Khora/Teatro Stabile d'Abruzzo Regia Andrea Baracco 2017
- "DON GIOVANNI" Prod. Khora/Teatro Stabile d'Abruzzo Stagioni 2014/2015 – 2015/2016
- "CYRANO SULLA LUNA" Prod. Khora
- "CYRANO DE BERGERAC" regia A. Preziosi Prod. Khora
- "HAMLET" regia di Armando Pugliese Prod. Khora
- "IL PONTE" da un testo di C. Pennisi e M. Durant con musiche di Stefano Di Battista Prod. Khora
- "DATEMI TRE CARAVELLE" un musical scritto da C. Pennisi e M. Durante con musiche di S. Di Battista Regia: G. Quaranta
- "IL RE DEGLI INTERSTIZI" Regia Alessandro Preziosi (Recital di poesie su Ferdinando Pessoa)
Teatro Parco della Montagnola
- "RE LEAR" Regia Antonio Calenda Ruolo : Edmund Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia
- "DUCATO ROSSO SANGUE" di Sabina Neri Regia P. Martini Ruolo : Filippo
- "AGAMENNONE" di Eschilo Regia Antonio Calenda Ruolo : Araldo Teatro Stabile del F.V. Giulia
- "COEFORÉ" di Eschilo Regia Antonio Calenda Ruolo : Oreste Teatro Stabile del F.V. Giulia
- "LE ULTIME ORE DI A. I." di T. Mattei Regia A. Preziosi (Monologo – Taormina)
- "TANGO DI UNA VITA" Regia di Patrik Rossi Castaldi Teatro Parioli
- "AMLETO" di W. Shakespeare Regia di Antonio Calenda Ruolo Laerte Teatro Stabile del F.V. Giulia
- "RISVEGLI DI PRIMAVERA" di E. Weideking Regia di De Monticelli Teatro Filodrammatici, Milano
- "L'AIO DELL'IMBARAZZO" di R. Giraudi Regia di Alessandro Bainsi Teatro Filodrammatici, Milano
- "LA STRANA QUIETE" di Roberto Mainardi Regia di Riccardo Pradella Teatro Franco Parenti, Mi
- MONOLOGHI di Alessandro Bainsi Teatro Piccolo, Milano
- "TRAPPOLA PER TOPI", Agatha Christie (1994) Teatro Cilea, Napoli

CINEMA

2022	“SHAKESPEA-RE DI NAPOLI”	Regia Ruggero Cappuccio	Prod Artimagiche
2021	“LA PESTE”	Regia Francesco Patierno	Prod.: Run Film
2020	“BLA BLA BABY”	Regia Fausto Brizzi	Prod.:Casanova
2018	“NESSUNO COME NOI”	Regia Volfango De Biasi	Prod.: I.I.F.
2016	“CLASSE Z”	Regia Guido Chiesa	Prod.: Colorado Film
2014	“THE TOURIST”	Regia Evan Oppenheimer	Prod.: L’Isola
2012	“PASSIONE SINISTRA”	Regia Marco Ponti	Prod.BiancaFilm
2011	“IL VOLTO DI UN’ALTRA”	Regia Pappi Corsicato	Prod.: R&C
2010	“MASCHI CONTRO FEMMINE”	Regia Fausto Brizzi	Prod.: I.I.F.
	“FEMMINE CONTRO MASCHI”	Regia Fausto Brizzi	Prod.: I.I.F.
2009	“MINE VAGANTI”	Regia Ferzan Ozpetek	Prod.: Fandango
2008	“IL SANGUE DEI VINTI”	Regia Michele Soavi	Prod.: Media One
2007	“I VICERE’ “	Regia Roberto Faenza	Prod.: Jean Vigò
2006	“LA MASSERIA DELLE ALLODOLE”	Regia Fratelli Taviani	Prod.: Ager 3
2003	“VANIGLIA E CIOCCOLATO”	Regia Ciro Ippolito	Prod.: Eurolux

TELEVISIONE

2024	“PORTOBELLO”	Regia Marco Bellocchio	Prod. Our Films
2024	“SANDOKAN & MARIANNE”	Regia Jan Maria Michelini e Nicola Abbatangelo	Prod. Lux Vide
2022	“BLACK OUT 2”	Regia Nicola Marzano e Fabio Resinaro	Prod. Eliseo Ent./Rai
2022	“GIACOMO LEOPARDI- VITA E AMORI DEL POETA ”	Regia Sergio Rubini	Prod. IBC Movie
2022	“BLACK OUT”	Regia Riccardo Donna	Prod. Eliseo Ent./Rai
2021	“LA VITA BUGIARDA DEGLI ADULTI”	Regia Edoardo De Angelis	Prod. Fandango/Netflix
2020	“MIA SORELLA MIO FRATELLO”	Regia Roberto Capucci	Prod. Lotus/Netflix
2019	“MASANTONIO”	Regia Fabio Mollo ed Enrico Rosati	Prod. Cattleya
2018	“NON MENTIRE” Serie Tv	Regia Gianluca M. Tavarelli	Prod Indigo Film
2017	“LIBERI DI SCEGLIERE” Film Tv	Regia Giacomo Campiotti	Prod.: Bibi Film
2016	“SOTTO COPERTURA 2” Serie Tv	Regia Giulio Manfredonia	Prod.: Lux Vide
2015	“I MEDICI” Serie Tv	Regia Sergio Mimica Gezzan	Prod.: Lux Vide
	“NIENTE ASILO POLITICO (TANGO PER LA LIBERTA’)” Mini Serie	Regia Alberto Negrin	Prod.: Comp. Leone Cin.ca
2014	“LA BELLA E LA BESTIA” Mini Serie	Regia Fabrizio Costa	Prod.: Lux Vide
2013	“UNA BELLA FAMIGLIA” Tv Movie	Regia Olaf Kreinsen	Prod.: Dog’sLife
	“IN NOME DEL MIO POPOLO-DON DIANA”	Regia Antonio Frazzi	Prod.: Aurora Film
2012	“IL GIUDICE SOSSI – TRILOGIA ANNI ‘70”	Regia G.Diana	Prod.Filmalbatross
2011	“AMORE E VENDETTA”	Regia R.Mertes	Prod. Mediavivere
2010	“EDDA CIANO E IL COMUNISTA”	Regia Graziano Diana	Prod.: Casanova
2008	“S. AGOSTINO”	Regia Christian Duguay	Prod.: Lux Vide
2007	“IL CAPITANO 2”	Regia Vittorio Sindoni	Prod.: LDM

	" IL COMMISSARIO DE LUCA"	Regia A. Frazzi	Prod.: Ager 3
2006	"I VICERE"	Regia Roberto Faenza	Prod.: Jean Vigò
2005	"IL FURTO DELLA GIOCONDA"	Regia Fabrizio Costa	
2004	"ELISA DI RIVOMBROSA Capitolo II"	Regia Cinzia Th Torrini	Prod.: T.P.I.
2003	"IL CAPITANO"	Regia Vittorio Sindoni	Prod.: LDM
2002	"ELISA DI RIVOMBROSA"	Regia Cinzia Th Torrini	Prod.: T.P.I.
	Conduzione televisiva di "Mare Moda Capri" con Simona Ventura		
1999	"VIVERE"		Prod.: Aran
	"UNA DONNA PER AMICO 2"	Regia F. Izzo	Prod.: Aran
	"CITTÀ' SOTTERRANEE" Fiction per la TV Naz Tedesco – Francese		

Alessandro Preziosi

CORTOMETRAGGI

2015	ROMEO	Regia Marcella Di Noto	Prod.: Moliwood
2016	L'AMORE RUBATO	Regia Irish Braschi	Prod.: Anthos
	<i>Tratto dal romanzo di Dacia Maraini dal titolo "L'amore rubato"</i>		
	<i>Progetto di comunicazione sociale correlato alla Giornata Internazionale delle Nazioni Unite contro ogni Violenza di Genere.</i>		

REGIA

2020 LA LEGGE DEL TERREMOTO Film documentario
Presentato alla 15. Festa del Cinema di Roma

DOPPIAGGI

2014	"AMAZONIA 3D" Film	Regia Thierry Ragobert	Prod.: DNC Ent.
	"APPLE" Spot		
2015	"HUGO BOSS – THE SCENT" Spot		
2016	"HUGO BOSS – DUAL" Spot		

ESPERIENZE MUSICALI

Incisione di un disco di musica sudamericana.