

GIUSEPPE BATTISTON

Studi: 1992 Diploma alla Civica Scuola d'Arte Drammatica "Paolo Grassi" di Milano

Lingue Inglese, spagnolo

TEATRO

- | | | |
|------|---|--|
| 1989 | - "Misty" | Regia: D. Manfredini
Prod.: Teatro Out-Off di Milano |
| 1990 | - "Caligula" di Albert Camus
(Presentato alla rassegna "Nuovi Segni") | Regia: Carlos Martin |
| 1992 | - "Caligula" (Ripresa)
(Presentato alla rassegna "Jovanes valores del siglo XXI all'Expo'92 di Siviglia) | Regia: Carlos Martin
Prod.: C.R.T. di Milano |
| | - "Lo zero trasparente" di A. Vallejo | Regia: Carlos Martin
Prod.: C.R.T. di Milano |
| | - "Sette atebe" da Eschilo | Regia: Gabriele Vacis
Prod.: Lab.Teatro Settimo Torinese
C.S.R.T. di Pontedera |
| 1993 | - "Oplà siamo vivi (commedia nera)" di R. Gabrielli | Regia: Mauricio Paroni De Castro
Prod.: C.S.R.T. di Pontedera |
| | - "Processo" Presentazione del laboratorio condotto da Françoise Kahn sul "Processo" di Orson Welles | Prod.: C.S.R.T. di Pontedera
da Kafka |
| | - "La tragedia spagnola" Studio sul testo di Thomas Kyd a cura dell'Ass. Cult. "Ex-art" | Regia: Cristina Pezzoli
Prod.: Teatro 2 di Parma/ C.R..T. Mi. |
| 1994 | - "Intrigo d'amore" di Friedrich Schiller | Regia: Nanni Carella
Prod.: Teatro St.e del Friuli V. Giulia |
| | - "Moro e il suo boia" di R. Gabrielli | Regia: Mauricio Paroni De Castro |

- Prod.: C.R.T. di Milano
- "Terra sventrata"
(Presentato al Festival di Santarcangelo)
- Regia: Alfonso Santagata
Prod.: Compagnia Katzenmacher
- "Riccardo III" da W. Shakespeare
- Regia: Claudio Moranti
Prod.: Toscana delle Culture/ Acc. Amiata
- 1995 - "Intrigo e amore" (Ripresa)
- "Terra sventrata" (Ripresa)
- "Schopenhauer come rappresentazione" di Manlio Sgalambro
- Regia: Alfonso Santagata
Prod.: Ass. Cult. Il Diario celeste/ Taormina Arte
- Viene assegnato ad A. Santagata il Premio Ubu per la ricerca shakespeariana (Terra sventrata/Polveri)
- 1996 - "Tamburnait"
- Regia: Alfonso Santagata
Prod.: Katzenmacher
- "Terra sventrata" (Ripresa)
- "Petito strenge" da Antonio Petito
- Regia: Alfonso Santagata
Prod.: Katzenmacher
- "Entrambi" (Presentato al Festival di Santarcangelo)
- Regia: G. Battiston – M. Speziani
Prod.: Katzenmacher
- 1997 - "Petito strenge" (Ripresa)
- "Ubu scornacchiato"
(Presentato al Festival di Santarcangelo)
- Regia: Alfonso Santagata
Prod.: Katzenmacher
- Viene assegnato a Giuseppe Battiston e Speziani M. il Premio Ubu per l'interpretazione particolarmente singolare di attore non protagonista nello spettacolo "Petito Strenge"
- 1998 - "Tamburnait" (Ripresa)
- "Petito strenge" (Ripresa)
- "Ubu scornacchiato" (Ripresa)
- "Ubu u' pazz" da Alfred Jarry
- Regia: Alfonso Santagata
Prod.: Katzenmacher
- 1999 - "Ubu u' pazz" (Ripresa)
- „Petito strenge“ (Ripresa)

- Viene assegnato a Giuseppe Battiston e Speciali M il Premio "Moret d'Aur" per l'opera svolta a contributo dell'immagine del Friuli.

2003	- "La stanza" di Pinter	Regia: R. Andò
	- "L'anniversario" di Pinter	Regia: R. Andò
2004	- "No man's land" con M. Baliani	Regia: Luconi
2005	- 2 atti di Cecov	
2006	- "A quel cielo lontano"	
06-07	- "Radio Dervish"	Prod.: Agidi
2007	- "Il Compleanno" di H. Pinter	Regia: F. Paravidino Prod.: Teatro Stabile di Firenze
08/09	- "Orson Welles' Roast" <i>Vincitore del Premio UBU 2008</i>	Regia: Michele De Vita Conti Prod. Teatro Piemonte Europa
09/10	- "Orson Welles' Roast" <i>Vincitore quale miglior attore del Premio UBU 2009</i> <i>Vincitore Premio Eti - Olimpici del Teatro 2009 -</i> <i>Miglior Interprete di monologo</i> <i>Vincitore Premio Hystrio Teatro Festival</i> <i>Mantova2009</i>	Regia: Michele De Vita Conti Prod. Teatro Piemonte Europa
2011	"Vincero"	Prod. Pavarotti international
11/12	"18 mila giorni" di Andrea Bajan e GM.Testa	Regia di Giorgio Gallione (2011) Regia di Alfonso Stagfata (2012) Prod.Fuorivia
2012	"Italy" di G. Pascoli	Con Gianmaria Testa Prod.Fuorivia
2012/13	"MACBETH"	Regia di Andrea De Rosa Produzione Teatro Stabile di Torino
2013/14	"L'INVENZIONE DELLA SOLITUDINE"	Regia di Giorgio Gallione Produzione Fond. Teatro dell'Archivolto
2014	"LOST IN CYPRUS E SULLE TRACCE DI OTELLO"	Regista e attore Prod. La Pirandelliana
2014	"IL TENCO ASCOLTA"	Attore - Prod Fuorivia
2014	"IL PRECARIO E IL PROFESSORE"	Attore - Prod. Fuorivia

2014/2015	“FALSTAFF”	Attore - Regia Andrea De Rosa Prod. Teatro Stabile di Torino
2015	“GENTE IN ATTESA – Il precario e il professore”	Attore – Prod. Fuorivia
	“POESIE E VILLOTTE: IL FRIULI”	Attore – Prod. Antiruggine
2015/16/17	“NON C’E’ ACQUA PIU’ FRESCA”	Attore – Prod. Cs Teatro d’innovazione del FVG
2016/2017	“MORTE DI DANTON” Torino	Attore – Regia Mario Martone, Teatro Stabile
2017	“RITRATTO DI UNA NAZIONE”	Attore-Prod. Teatro di Roma
2018/2019	“COSÌ E’(SE VI PARE)”	Attore-Prod. Teatro Stabile di Torino
2018/2019	“CHURCHILL”	Attore-Prod. Nuovo Teatro
2019	“ORSON WELLES’ROAST”	
2022/2023	“LA VALIGIA”	Attore-Prod. Gli Ipocriti Melina Balsamo
2023	“LA PACE”	Attore-Prod. Fondazione I.N.D.A
2023	“COFFE SHOP”	Attore-Prod. Teatro Stabile del Veneto C. Goldoni
2024	“LE TUE PAROLE”	Attore e autore drammaturgia- Prod. Associazione Mittelfest
2024	“LA VALIGIA	Attore – Prod. Gli Ipocriti Melina Balsamo

TELEVISIONE

2000	- “Cuore”	Regia: Maurizio Zaccaro Prod.: Videotrade
2002	- “I ragazzi della Via Pal”	Regia: Maurizio Zaccaro
2002	- “L’Avvocato”	Prod.: Televisione Svizzera
2004	- “Al di là delle frontiere”	Regia: Maurizio Zaccaro Prod.: Rizzoli
	- “Una famiglia in giallo”	Regia: A. Simone

Prod.: Dauphine

2005 - "La notte breve"

Regia: A. Cremonini e C. Costanzo
Prod.: Italian Dreams Factory

2007 - "Quo Vadis Baby?"

Regia: Guido Chiesa
Prod: Colorado Film

- "La strana coppia"

Regia: Lucio Pellegrini
Prod. ITC Movie

2008 - "In nome del figlio"

Regia: Alberto Simone
Prod: Dauphine Film

- "Tutti pazzi per amore"

Regia: Riccardo Milani
Prod.: Publispei

- "Donne assassine"

Regia: Alex Infascelli
Prod.: Wilder

- "Lo smemorato di Collegno"

Regia: Maurizio Zaccaro
Prod.: Casanova Entertainment

2009 - "I Nardini"

Regia: Gianni Zanasi – L. Pellegrini
Prod.: Pupkin Production

- "Tutti pazzi per amore 2"

Regia: Riccardo Milani
Prod.: Publispei

- "Le ragazze dello swing"

Regia: Maurizio Zaccaro
Prod.: Casanova Multimedia

2014	- "Come il peso dell'acqua" Programma Televisivo Attore e Autore del programma unitamente a A. Segre, S. Liberti e M. Paolini	Prod.: Ruvido Produzioni
2016	- "I Fantasma di Portopalo"	Regia: Alessandro Angelini Prod.: Picomedia
2017	- "Trust"	Regia: Danny Boyle Prod.: Lotus Production
2018	- "Volevo fare la Rock Star"	Regia: Matteo Oleotto Prod.: Pepito Produzioni
2020	- "Volevo fare la Rock Star 2"	Regia: Matteo Oleotto Prod.: Pepito Produzioni
2022	- "Le donne di Pasolini"	Regia: Eugenio Cappuccio Prod.: Anele
2024	- "L'ispettore Stucky"	Regia: Valerio Attanasio Prod.: Rosamont

CINEMA

1990	- "Italia – Germania 4 – 3"	Regia: Andrea Barzini Prod.: RAI
1992	- "Un'anima divisa in due"	Regia: Silvio Soldini Prod.: Monogatari di Milano
1994	- "Era meglio morire da piccoli"	Regia: Alessandra Scaramuzza Prod.: Esseelle
1996	- "Le acrobate"	Regia: Silvio Soldini Prod.: Monogatari di Milano
1997	- "Il più lungo giorno"	Regia: Roberto Riviello Prod.: Due A Film
1999	- "Pane e tulipani" <i>PREMIO DAVID DI DONATELLO 2000</i> <i>Miglior attore non protagonista</i> <i>CIAK D'ORO</i>	Regia: Silvio Soldini Prod. Monogatari
1999	- "Stella Sonia e Silvia"	Regia: Pier Giorgio Gay Prod.: Ipotesi Cinema
2000	- "Chiedimi se sono felice"	Regia: Aldo Giovanni e Giacomo

		Prod.: Kubla khan
2001	- "Nemmeno in un sogno"	Regia: Gianluca Greco Prod.: Tangram
2002	- "La forza del passato"	Regia: Pier Giorgio Gay Prod.: Albachiarà
2003	- "Agata e la tempesta" <i>Candidatura David di Donatello 2004</i> <i>Miglior attore protagonista</i>	Regia: Silvio Soldini Prod.: Lumiere and Co.
2004	- "Apnea"	Regia: Dordit Prod.: Indigo Film
	- "La tigre e la neve"	Regia: R. Benigni Prod.: Melampo
	- "L'uomo perfetto"	Regia: L. Lucini Prod.: Cattleya
2005	- "La bestia nel cuore"	Regia: C. Comencini Prod.: Cattleya
	- "The goorgemesh"	Regia: Nora Hoppe Prod.: FlyingMoon
	- "Non prendere impegni stasera"	Regia: Tavarelli
2005	- "Uno su due"	Regia: E. Cappuccio Prod.: ITC Movie
2006	- "A casa nostra"	Regia: F. Comencini Prod.: Bianca Film
2006	- "La giusta distanza"	Regia: Carlo Mazzacurati Prod.: Fandango
	- "Non pensarci" <i>Premio DAVID DI DONATELLO 2009</i> <i>Miglior attore non protagonista</i>	Regia: Gianni Zanasi Prod.: Pupkin
2007	- "Giorni e nuvole" <i>Candidatura David di Donatello 2008</i> <i>Miglior attore non protagonista</i>	Regia: S. Soldini Prod. Lumière
	- "L'amore ai tempi del calcetto"	Regia: Luca Lucini Prod.: Cattleya

	- "Venaria Reale Peopling the palaces"	Regia: P. Greenaway
	- "Complici del silenzio"	Regia: Stefano Incerti Prod.: Baires Produzioni
2008	- "Si può fare"	Regia: Giulio Manfredonia Prod.: Rizzoli Film
2009	- "La Passione" Premio DAVID DI DONATELLO 2011 Miglior attore non protagonista Bifest: PREMIO ALBERTO SORDI	Regia: Carlo Mazzacurati Prod.: Fandango
	- "Figli delle Stelle"	Regia: Lucio Pellegrini Prod.: Pupkin Production
	- "Cosa voglio di più"	Regia: S. Soldini Prod. Lumiere
2010	- "Senza arte ne' parte"	Regia: Giovanni Albanese Prod.: Lumiere
	- "Notizie degli scavi"	Regia: Emidio Greco Prod.: La Fabbrichetta
	- "Bar sport"	Regia: Massimo Martelli Prod.: Aurora Film
	- "Io sono li" <i>Candidatura David di Donatello 2012</i> <i>Miglior attore protagonista</i>	Regia: Andrea Segre Prod. Jole film
2011	"Il comandante e la cicogna" <i>Candidatura David di Donatello 2013</i> <i>Miglior attore protagonista</i>	Regia di Silvio Soldini Prod. Lumiere
2012	"La variabile umana"	Regia di Bruno Oliviero Prod. Lumiere
	"Zoran" Premio Fedeora – Menzione Speciale Settimana Internazionale della Critica Candidato quale miglior attore protagonista David di Donatello 2014	Regia di Matteo Oleotto Prod. Transmedia spa
2012	"Il legno e il miele"	Regia: Andrea Segre Prod.: Jole Film

2013	<p>“La sedia della felicità” <i>Candidato quale miglior attore non protagonista</i> <i>David di Donatello 2014</i></p>	<p>Regia: Carlo Mazzacurati Prod.: Bibi Film</p>
	<p>“Pizza e Datteri”</p>	<p>Regia: Fariborz Kamkari Prod.: Far Out Films</p>
2014	<p>“La Felicità è un sistema complesso” <i>Candidatura David di Donatello 2016</i> <i>Miglior attore non protagonista</i></p>	<p>Regia: Gianni Zanasi Prod: Pupkin Movie</p>
2015	<p>“Perfetti sconosciuti” <i>Nastro d'Argento 2016 Miglior Cast</i></p>	<p>Regia: Paolo Genovese Prod.: Lotus Production</p>
2016	<p>“L'ultimo desiderio”</p>	<p>Regia: Antonio Padovan Prod.: K+</p>
	<p>“Hotel Gagarin”</p>	<p>Regia: Simone Spada Prod.: Lotus Production</p>
	<p>“Dopo la guerra” <i>Presentato al Festival di Cannes 2017</i> <i>nella sezione Un Certain Regard</i></p>	<p>Regia: Annarita Zambrano Prod.: Movimento Film</p>
2017	<p>“Tu mi nascondi qualcosa”</p>	<p>Regia: Giuseppe Loconsole Prod.: Lime Film</p>
	<p>“L'ordine delle cose”</p>	<p>Regia: Andrea Segre Prod.: Jole Film</p>
	<p>“Finché c'è prosecco c'è speranza”</p>	<p>Regia: Antonio Padovan Prod.K+</p>
	<p>“Troppa Grazia”</p>	<p>Regia: Gianni Zanasi Prod. Pupkin Production</p>
	<p>“Io C'è”</p>	<p>Regia: Alessandro Aronadio Prod. IIF</p>
2018	<p>“Stay Still”</p>	<p>Regia: Elisa Mishto Prod. Calafilm</p>
2019	<p>“Il Grande Passo” <i>Miglior Attore Protagonista- Torino Film Festival 2019</i></p>	<p>Regia: Antonio Padovan Prod.: Ipotesi Cinema</p>
	<p>“E' Per il tuo bene”</p>	<p>Regia: Rolando Ravello Prod. Picomedia</p>

2021	“Pinocchio”	Regia: Robert Zemeckis Prod.: Walt Disney Pictures Int: Tom Hanks
	“Io Vivo Altrove!”	Regia: Giuseppe Battiston Prod. : Rosamont
	“WAR. La guerra desiderata”	Regia: Gianni Zanasi Prod.: Pupkin Production
2021	“Il Principe di Roma”	Regia: Edoardo Galea Prod.: Lucky Red
2022	“Billy”	Regia: Emilia Mazzacurati Prod.: Jole Film
	“I peggiori giorni” episodio: “Primo Maggio”	Regia: Massimiliano Bruno Prod.: IIF
2023	“Il Corpo”	Regia: Vincenzo Alfieri Prod.: Eagle Pictures
2023	“Nelle Migliori Famiglie”	Regia: Paolo Costella Prod.: Tramp Limited
2024	“Come Fratelli”	Regia: Antonio Padovan Prod.: Pepito Produzioni

CORTOMETRAGGI

1995	“Amati matti” <i>Premio speciale della giuria nella rassegna cortom. Aiace alla Mostra Cinematografica di Venezia '96</i>	Regia: Daniele Pignatelli Prod.: Alto Verbano / Groucho Film di Milano
2003	“Milano violenta”	

REGIA

2021	“Io Vivo Altrove!”	Film lungometraggio	Prod.: Rosamont
------	--------------------	---------------------	-----------------

AUDIOLIBRI

Opere Letterarie di Georges Simenon edite da Adelphi Edizioni Prod. Emons Italia:

2013 *Il porto delle nebbie*

2014 *Maigret - Pietr il Lettone - Il cane giallo -Il crocevia delle tre Vedove*

2015 *La ballerina del Gai-Moulin - Il defunto sig. Gallet
La balera da due soldi - L'ombra cinese*

2017 *Un delitto in Olanda - I sotterranei del Majestic*

2018 *Maigret a New York - Una testa in gioco*

2019 *La trappola di Maigret - Il morto di Maigret - Maigret al Picratt's - Cécile è morta - Maigret e i testimoni recalcitranti - Félicie - Maigret e l'uomo della panchina - Il mio amico Maigret - L'amica della signora Maigret - Maigret, Lognon e i gangster*

2022 *La casa dei fiamminghi Maigret prende un granchio Maigret e il fantasma, Maigret e la Stangona, Maigret perde le staffe, Maigret e la vecchia signora, Il pazzo di Bergerac, La chiusa n. 1*

Opera Letteraria di David Foster Wallace ed. Minimum Fax edizioni:

2015 *Una cosa divertente che non farò mai più*

DOPPIAGGI

2015 *"Il Piccolo Principe"* voce de "l'uomo d'affari" Regia Mark Osborne Prod.: Lucky Red

AUTORE

2016 *"E' andata così"* Soggetto per Film cinematografico Prod.: Lotus Production

2018 *"Io Vivo Altrove!"* Regista e Autore (con Marco Pettenello) del soggetto e sceneggiatura Film Lungometraggio Prod.: Minimum Fax