



## ALESSANDRA ACCIAI

### STUDI

Diplomata all'Accademia d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" nel 1989

**Lingue:** Inglese, Francese, Spagnolo

### TELEVISIONE

1988	- "Il gioko"	Regia: Lamberto Bava
1990	- "Una fredda mattina di maggio"	Regia: Vittorio Sindoni
1991	- "Scoop"	Regia: Josè Maria Sanchez
1992	- "Due donne contro"	Regia: Luciano Odorisio
1995	- "Morte di una strega"	Regia: C. Torrini
1996	- "Teo"	Regia: C. Torrini
1997	- "Il Commissario Rocca"	Regia: G. Capitani
1998	- "Mai con i quadri"	Regia: M. Caiano
1999	- "Incantesimo III"	Regia: T. Schermann
	- "Qualcuno da amare"	Regia: G. Gamba
2000	- "Incantesimo IV"	Regia: A. Cane
2002	- "Un papà quasi perfetto"	Regia: M. Dell'Orso
2005	- "48 ore"	Regia: Eros Puglielli
2005	- "Don Matteo"	Regia: Elisabetta Marchetti
2006	- "Cuore di ghiaccio"	Regia: Marco Bellinelli
2019	- "Vivi e lascia Vivere"	Regia: Pappi Corsicato
2020	- "La Compagnia del Cigno 2"	Regia: Ivan Cotroneo

### CINEMA

1989	- "Ferdinando"	Regia: Memè Perlini
	- "Supysaua"	Regia: Enrico Coletti
1990	- "Venere Paura"	Regia: Hirtia Solaro
1993	- "Le donne non vogliono più"	Regia: Pino Quartullo
	- "Anni Ribelli"	Regia: Rosalia Polizzi
	<i>(Premio targa d'Argento Grolle Saint Vincent come migliore attrice rivelazione anno 1994)</i>	
1994	- "La vera vita di Antonio H."	Regia: Enzo Monteleone
1995	- "Uomini senza donne"	Regia: Angelo Longoni
1996	- "Albergo Roma"	Regia: Ugo Chiti
	- "La classe non è acqua"	Regia: Cecilia Calvi
	- "La terza luna"	Regia: Matteo Bellinelli
1997	- "Bajo Bandiera"	Regia: Juan Josè Jusid
	- "La lettera" (cortometraggio)	Regia: Dario Migliardi
1998	- "Commedia"	Regia: C. Florio

2000	- “Princesa”	Regia: Eriq Goldman
	- “Lupo Mannaro”	Regia: Antonio Tibaldi
	- “Angeli non ne ho mai visti”	Regia: Matteo Bellinelli
2002	- “Poco più di un anno fa”	Regia: Marco Filiberti
2003	- “Come mosche”	Regia: Eugenio Cappuccio
2008	- “Il grande sogno”	Regia: Michele Placido
		Prod.: Nova Films
2009	- “Il figlio più piccolo”	Regia: Pupi Avati
		Prod.: Due A film
2010	- “Amici miei: come tutto ebbe inizio”	Regia: Neri Parenti
		Prod.: Filmauro
2021	- “La mia ombra tua”	Regia: Eugenio Cappuccio
		Prod.: Fandango

## **TEATRO**

1988	- “Ad una ad una quelle vecchie voci”	Regia: W. Pagliaro
1989	- “La commedia umana”	Regia: G. Pressburger
1990	- “Ifigenia in Aulide”	Regia: Memè Perlini
1993	- “La valigia di carne”	Regia: Giulio Base
1995	- “Morì di profilo”	Regia: Sibilla Barbieri
1996	- “Il ceffo sulle scale”	Regia: Lorenzo Loris
	- “Antigone”	Regia: Pamela Villosi
2000	- Mise en espace di “Sex Box”	Regia : Ennio Coltorti
2001	- Reading del romanzo “Maschera di Scimmia” per la Fandango libri di Doroty Porter	
	- “Closer”	Regia: Luca Guadagnino
2002	- “La formula”	Regia: Enrico Lamanna
2023	- “Vicini di Casa”	Regia: Antonio Zavatteri

## **SCENEGGIATRICE**

2006	- “Non riattaccare”	
	- “Rex”	Prod.: Leader Productions
	- “Rex” episodi Italiani	Prod. Eos Entertainment GMBH
2007/08	- “Ma che musica”	Prod.: Harpomedica

## **REGIA**

2007	COSI' MANGIAVAMO	Prod.: Bianca Film
------	------------------	--------------------

