

MATTEO ALI'

Nato a Bologna, il 20/10/1980

Lingue: Inglese (ottimo)

Sport e abilità: Sci, football Americano, calcio, basket, tennis, batteria, chitarra.

Formazione

Diplomato alla SCUOLA DI TEATRO DI BOLOGNA "ALESSANDRA GALANTE GARRONE", (2006)

Diplomato alla NEW YORK FILM ACADEMY di New York, (2007)

ECOLE DES MAITRES 2009 – "Casa di Bambola", di Henrik Ibsen, diretto da Arthur Nauzyciel. Diarista.

Seminario "Il Mercante di Venezia" di William Shakespeare, diretto da Leo Muscato

Seminario "La Tempesta" di William Shakespeare, diretto da Valerio Binasco

Seminario "da Cechov a Norèn", diretto da Carmelo Rifici

Seminario "attore autore di se stesso", diretto da Cristina Pezzoli

Studi di tecnica vocale e canto diretti da Maurizio Milani e Silvia Testoni

Stage di clauderie ed improvvisazione diretto da Pierre Byland

Stage metodo Meisner diretto da Nicholas Landry (New York)

Maturità Classica

Cinema

L'ABBAGLIO Regia Roberto Andò (2024)

LA CONVERSIONE Regia Marco Bellocchio (2022)

DIABOLIK 2 – Ginko all'attacco Regia Manetti Bros. (2021)

BIABOLIK 3 – Diabolik chi sei? Regia Manetti Bros. (2021)

IO & SPOTTY regia Cosimo Gomez (2021)

L'INCREDIBILE STORIA DELL'ISOLA DELLE ROSE regia Sydney Sibilia (2020)

VOLEVO NASCONDERMI, regia di Giorgio Diritti (2020)

LAMBORGHINI, regia di Bobby Moresco (2018)

DOPO LA GUERRA, regia di Annarita Zambrano (2016)

QUANTI SIAMO, QUELLI CHE SIAMO, regia di Enza Negroni (2003)

Televisione

IL CAPO PERFETTO, regia Roan Johnson e Niccolò Falsetti (2024)

MOTORSPORT, regia Matteo Rovere, Pippo Mezzapesa, Lyda Patitucci (2024)

GOMORRA 4, Stagione 4 Ep.3, regia Francesca Comencini (2019)

L'ISPETTORE COLIANDRO, Stagione 5 Ep. 5, regia Manetti Bros (2018)
DON MATTEO, Stagione 6 Ep. 21, regia di Giulio Base (2008)
TERRALUNA, regia di Simone Barbuti (2002, 2003)

Matteo Ali

Teatro

GLI ULTIMI GIORNI DI GIUDA ESCARIOTA, di Adly Guirgis, regia di Leo Muscato (Prod. Teatro Stabile di Bolzano)
A PIACER VOSTRO, di William Shakespeare, regia di Nanni Garella (Prod. E.R.T. Emilia Romagna Teatro)
LE BARUFFE CHIOZZOTTE, di Carlo Goldoni, regia di Jurij Ferrini (Prod. TST Teatro Stabile di Torino)
LA LOCANDIERA, di Carlo Goldoni, regia di Gabriele Tesauri (Prod. Noveteatro)
MISURA PER MISURA, di William Shakespeare, regia di Jurij Ferrini (Prod. TST Teatro Stabile di Torino)
I MANEZZI PE MAJA' NA FIGGIA, di Niccolò Bagicalupo, regia di Jurij Ferrini (Prod. Teatro Stabile di Genova)
IL VENTO IN FACCIA, di Lorenzo Favella, regia di Gabriele Tesauri (Prod. Noveteatro)
CYRANO DE BERGERAC, di Edmond Rostand, regia di Jurij Ferrini (Prod. TST Teatro Stabile di Torino)
IL CAPPOTTO, di Vittorio Franceschi, regia di Alessandro D'Alatri (prod. Arena del Sole/E.R.T.)
MANDRAGOLA, di Niccolò Macchiavelli, regia di Jurij Ferrini (prod. Progetto URT)
OTELLO, di William Shakespeare. Regia di Nanni Garella (prod. Arena del Sole)
PLATONOV, di Anton Cechov. Regia di Nanni Garella (prod. Arena del Sole).
LA BISBETICA DOMATA, di William Shakespeare, Regia di Marco Ghelardi (prod. Compagnia Salamander)
BEYOND THERAPY, di Christopher Durang. Regia di Woody Neri (prod. Libera Scena Ensemble).
MACBETH, di William Shakespeare. Regia di Jurij Ferrini (prod. Progetto URT)
LA LOCANDIERA, di Carlo Goldoni. Regia di Jurij Ferrini (prod. Progetto URT).
VORREI ESSERE PASOLINI.COM, di e con Oliviero Beha. Regia di Beppe Arena (prod. Promomusic).
RICCARDO III, di William Shakespeare. Regia di Jurij Ferrini (prod. Progetto URT).
TIMONE d'ATENE, di William Shakespeare. Regia di Jurij Ferrini (prod. Progetto URT)
TOTO' IL BUONO, UN MIRACOLO A MILANO di Francesco Freyre. Regia di Lorenzo Salvetti (prod Arena del Sole).
CIRQUE CABARET, regia di Massimo Scusa
LA DUPLICE INCOSTANZA, di P. Marivaux. Regia di Walter Pagliaro
IL VELENO DI MOLIERE, di Vittorio Franceschi. Regia di Vittorio Franceschi
IL GIARDINO DEI GABBIANI, liberamente tratto da Anton Cechov. Regia di Giovanni Pampiglione
LE SMANIE PER LA VILLEGGIATURA, di Carlo Goldoni. Regia di Mario Valgoi

Matteo Ali

Audiolibri e podcast

LA VEGETARIANA, di Han Kang, Prod. STORYTEL, audiolibro (2020)

IL SENSO DELL'ELEFANTE, di Marco Missiroli, Prod. STORYTEL, audiolibro (2020)

MOSTRI – Pietro Pacciani, di Gianluca Ferraris, Prod. STORYTEL, podcast (2020)

MOSTRI – Michele Profeta, di Gianluca Ferraris, Prod. STORYTEL, podcast (2020)

MOSTRI – Donato Bilancia, di Gianluca Ferraris, Prod. STORYTEL, podcast (2020)

MOSTRI – Gianfranco Stevanin, di Gianluca Ferraris, Prod. STORYTEL, podcast (2020)

Pubblicità

NINTENDO 3DS (2011)

SISAL (2011)

Doppiaggio

MAMMA LI TURCHI (Doc RAI) regia V. Pergolizzi

ASPETTANDO IL PAPA (Doc RAI) regia V. Pergolizzi